

## **Boîte d'images pour l'éducation sexuelle**

Organisation SENIA en coopération avec  
L'Institut autrichien d'éducation sexuelle et des thérapies  
sexuelles

La boîte d'images a été conçue à pour inclure des illustrations attrayantes concernant différents sujets concernant l'éducation sexuelle.

Sensibilisation du corps, connaissance des autres personnes, différents types de relations, l'hygiène personnelle ... ces sujets sont couverts par des illustrations divergentes au sein de cet outil, et offrent une première étape vers des discussions en groupes.

Le but du matériel est d'atteindre et d'élargir les points de vue des gens. En regardant les illustrations, des questions, des explications, des évaluations et des remarques se soulèveront. Rire, être agacé, se fâcher, être surpris et être heureux - toutes ces émotions peuvent être déclenchées par l'une des illustrations et conduire à une analyse très personnelle. Pour les personnes non-verbales, ces illustrations représentent une bonne possibilité de s'exprimer et d'expérimenter quelque chose de nouveau.

La boîte contient 54 illustrations par le caricaturiste Arnulf Kossak, ainsi que deux flipbooks, chacun avec soit un homme, soit un femme, en train de se masturber.

La boîte d'images peut être commandée via l'organisation SENIA. Merci d'adresser vos commandes à:

Anna Wolfesberger

[a.wolfesberger@senia.at](mailto:a.wolfesberger@senia.at)

Prix: €88.- (prix de l'envoi n'est pas inclus)

Prix d'envoie approximatif dans l'Union européenne. €12,-

Merci de citer « TRASE Project » en faisant votre commande

## 1. Qu'est-ce que l'éducation sexuelle ?

Vous trouverez différentes définitions de l'éducation sexuelle en fonction de la littérature et de l'établissement que vous consultez. Senia fait référence à la définition prise de l'Institut autrichien d'éducation sexuelle et des thérapies sexuelles (ISP):

L'éducation sexuelle est exprimée dans un premier temps comme la prise en charge des personnes. L'éducation sexuelle exige le respect de tous les êtres humains en tant qu'êtres sexuels, indépendamment de leur âge, de leur genre ou de leurs handicaps possibles. L'éducation sexuelle exige donc de soutenir positivement le développement des compétences sexuelles fondamentales.

L'éducation sexuelle est orientée vers le milieu de vie d'un individu.

L'éducation sexuelle selon l'ISP suit les recherches des constructivistes.

L'éducation sexuelle est axée sur les ressources d'un individu et exige une attitude respectueuse.

L'éducation sexuelle selon l'ISP évite des approches basées sur les mœurs.

L'accent est mis sur la personne, ainsi que ses propres possibilités et limites.

Le but de l'éducation sexuelle est d'aider les gens à faire le lien entre les connaissances sur la sexualité, leur propre situation de vie et leurs propres émotions.

L'éducation sexuelle soutient donc la connexion entre les connaissances et l'action.

L'éducation sexuelle exige l'accompagnement des gens dans l'élargissement de leurs possibilités personnelles.

Pour ce faire, l'éducation sexuelle implique les niveaux de l'émotion, de la cognition, et de la perception corporelle et individuelle.

Entre autres, l'éducation sexuelle veut:

- Toucher émotionnellement
- Atteindre la situation personnelle des gens
- Élargir la gamme d'action
- Expliquer et clarifier les mythes
- Améliorer la relation avec son propre corps
- Développer son concept sexuel individuel
- Soutenir le respect et la sexualité de son propre corps

L'éducation sexuelle suivant ces principes, fait l'hypothèse que la confiance en soi est une condition préalable pour être prêt à se protéger. «Je ne peux que protéger ce que je valorise» est une idée qui fait partie intégrante de la prévention.

De la même façon, l'éducation sexuelle qui inclut tous les niveaux suppose que le prendre soin de soi-même de manière compétente est une condition pour ensuite prendre soin des autres.

## **2. L'éducation sexuelle dans une boîte - l'applicabilité du matériel pour l'éducation sexuelle**

L'éducation sexuelle fait partie d'une vision holistique des personnes accompagnantes de différents âges.

Le matériel n'est mis en œuvre que pour soutenir l'éducation sexuelle. Le matériel ne remplace pas le traitement des sujets par d'autres moyens.

Il existe de nombreux matériaux disponibles qui se rapportent principalement à la pédagogie de la diffusion de connaissances sur les processus physiques, par ex. Formes et apparences des organes génitaux masculins et féminins. La plupart des matériaux contiennent des informations cognitives présentées pédagogiquement.

La boîte SENIA soutient principalement la perception à trois niveaux - l'émotion, s'occuper de soi-même, et ses propres croyances.

Les matériaux inclus peuvent être utilisés par tous ceux qui veulent aborder les sujets de la sexualité, de la physicalité et de la perception. Des instructions courtes d'utilisation sont incluses.

En ce qui concerne les questions spécifiques telles que celles sur la contraception et fonder une famille, il est normal de chercher du soutien de la part des spécialistes et des établissements compétents formés à l'éducation sexuelle.

## **3. Possibilités et limites - la protection de l'intimité**

Le matériel dans la boîte devrait toucher, agiter, exciter, lancer des discussions et vous faire sourire. En tout cas, l'intimité devrait être protégée lorsque vous travaillez avec la boîte. Le matériel à portée de main devrait fonctionner comme une contribution à la discussion, mais ne devrait pas nécessairement susciter des questions personnelles qui mettent l'accent sur les domaines de vie intimes et, éventuellement, dépasser les limites de l'intimité.

Parler des sentiments, de la sexualité, du sexe, de la physicalité n'a pas besoin de suivre un ordre du jour. Il n'est pas important d'ajouter des connaissances de manière conventionnelle, mais plutôt de trouver une normalité dans le langage qu'on emploie et dans l'attitude envers son propre corps.

Le matériel devrait montrer que l'éducation sexuelle est beaucoup plus que l'apprentissage du cycle, de l'éjaculation et la conception d'un enfant.

En ce qui concerne le principe de la normalisation, l'éducation sexuelle signifie rire, sourire et parler, tout en faisant attention aux questions liées à la sexualité du corps, mais sans se concentrer immédiatement sur les relations sexuelles, la fertilité ou la connaissance biologique.

#### 4. La boîte contient

Vous trouverez le matériel suivant dans la boîte :

Illustrations: Faire la connaissance

Illustrations: Types de relations

Illustrations: Sensibilité à son propre corps

Illustrations: Développement physiques et les organes génitaux

Flipbook Exemple de la masturbation (version femelle)

Flipbook Exemple de la masturbation (version mâle)

Il s'agit de présenter le matériel sans jugement et d'attendre des réactions.

Aucun ordre spécifique ne doit être respecté.

Les symboles sont affichés sur les différentes cartes pour permettre à les regrouper facilement en fonction de leur thème.

Le matériel peut être utilisé avec un individu ou avec un groupe.

Les images peuvent être utilisées comme introduction à une discussion. L'opinion et les sentiments des clients doivent rester au premier plan.

La tâche de l'animateur est de faire attention que, en particulier dans les groupes, un langage respectueux est employé parmi les participants, ainsi que de maintenir une communication non violente. Les opinions individuelles doivent être respectées, même si elles ne sont pas conformes à l'opinion de l'animateur.

## Illustrations: relations

Beaucoup de gens désirent une relation. Ils voient une relation amoureuse comme un moyen de sortir de la solitude. Une relation sexuelle surtout peut sembler quelque chose de merveilleux.

Naturellement, pour certaines personnes, le désir d'avoir une relation (sexuelle) revient au désir de se voir à travers les yeux d'une autre personne, de devenir un couple et d'augmenter sa propre valeur. Il est évident que certaines personnes souhaitent que leur partenaire soit fier.

Il est également évident que beaucoup de personnes souhaitent être avec une personne considérée comme plus attrayante ou prestigieuse, peut-être beaucoup plus jeune ou autrement «plus exotique». Il n'est pas surprenant qu'il y ait certaines exigences de perfection chez certaines personnes.

En réalité, ces exigences perdent souvent leur importance une fois que les sentiments commencent à jouer leur rôle. Dans le cas idéal, la perfection provient de l'attraction mutuelle.

Les illustrations sur le thème des relations démontrent différents types de couples et d'amants

Couples qui émanent de l'attraction, de la joie et du désir l'un pour l'autre.

Les couples qui ne sont pas considérés comme parfaits selon nos modèles sociaux.

Les couples qui sont humains.

En affichant différents couples, les illustrations devraient montrer le désir potentiel d'une relation à côté du stéréotype social. Les illustrations devraient encourager les discussions et le courage, mais surtout toucher le spectateur avec émotion.

Le message des illustrations est le suivant :

*Être dans une relation peut être quelque chose de très excitant et beau.*

*La perfection d'un couple réside dans l'attraction mutuelle.*

*Les attributs externes et sociétaux de l'attraction ont leur importance dans l'examen cognitif de la beauté. Vu individuellement, l'attraction mutuelle a plus de valeur que la beauté objective.*

*Différents couples devront peut-être accepter le fait d'être jugés par d'autres personnes.*

*Un couple visiblement bien est un couple qui peut montrer qu'ils aiment être en relation l'un avec l'autre.*

## Illustrations: faire la connaissance

Apprendre à connaître quelqu'un, avoir une relation sexuelle, être unique pour quelqu'un.

Exclusivité, il y a quelqu'un qui est toujours là pour moi, qui me comprend ...

C'est un désir très humain.

Un désir qui est le sujet principal de nombreux - au mieux des films avec une Happy End.

Un désir qui est aussi rentable pour des entreprises – notamment pour les agences sur Internet et ailleurs.

Apprendre à connaître d'autres personnes est un sujet qui concerne de nombreux (jeunes) adultes. Lorsque vous travaillez avec des personnes handicapées, il est évident que ce désir sera abordé de nombreuses fois. La colère, la frustration, le désir - tout cela peut être exprimé. Les professionnels, tels que les aides-soignants, peuvent se sentir impuissants. Apprendre à connaître quelqu'un est un sujet qui ne peut être résolu avec un concept universel.

Être disponible, prendre la personne au sérieux, l'écouter - ce sont certainement les outils les plus importants lorsqu'on se focalise sur le sujet des relations amoureuses.

En outre, il peut être très utile de considérer quelles possibilités de rencontre seraient pour la personne en question.

Les illustrations de la section **faire la connaissance** devraient encourager la réflexion –

Où et comment est-ce que je peux rencontrer quelqu'un ?

Qu'est-ce que je suis prêt à faire ?

Qu'est-ce que j'attends ?

Qu'est-ce qui me va, et qu'est-ce qui ne me va pas?

Les illustrations montrent différentes possibilités pour rencontrer quelqu'un, les possibilités peuvent être exprimées pour donner des clarifications. Ils devraient encourager une réflexion sur soi-même et de sur ses propres idées.

Le message des illustrations est:

*Si vous voulez rencontrer des gens, vous devrez agir.*

*Vos parents ne sont pas la bonne compagnie pour rencontrer d'autres personnes intéressantes.*

*Apprendre à connaître quelqu'un signifie principalement trouver quelqu'un sympathique, découvrir des choses que vous avez en commun et, peut-être, de vous retrouver à nouveau.*

*Une relation amoureuse ne se développe pas facilement.*

*Mais une chose est claire: plus on connaît des gens, plus il est possible de rencontrer une personne avec qui vous avez une attraction mutuelle, où une relation peut se développer.*

*Il est évident que la responsabilité de rencontrer quelqu'un tombe sur soi-même.*

*Et il n'y a pas de solution facile.*

## Illustrations: Sensibilisation à son propre corps

La plupart des questions concernant l'éducation sexuelle se réfèrent à des sujets de prévention.

Comment une personne peut-elle apprendre à reconnaître quel type de contact physique est agréable et lequel est désagréable?

En conséquence, comment peut-on apprendre à ressentir une réaction de « OUI » ou « NON » et arriver à communiquer ceci?

Comment les gens peuvent-ils apprendre à reconnaître les désirs sexuels et les limites des autres personnes ?

Souvent, lorsque ces questions sont posées, les réponses fournies se basent sur un plan social et cognitif qui n'est pas toujours utile pour la personne concernée.

*Faites uniquement ce qui vous semble bien!*

Ce conseil ne fonctionne que pour les personnes qui ont la capacité de distinguer un sentiment agréable et désagréable. Les expériences de ce genre nécessitent une conscience distincte du corps - une image corporelle positive qui inclut les organes génitaux.

Les illustrations de la section **sensibilisation à son propre corps** devraient indiquer qu'il est important d'avoir une relation avec son propre corps. C'est une exigence afin que les gens puissent aimer leurs corps, qu'ils puissent vivre eux-mêmes dans leur sexualité et qu'ils soient capables de respecter d'autres personnes dans leur sexualité individuelle.

Les illustrations devraient montrer différentes possibilités pour améliorer la conscience de son corps.

Le message des illustrations est:

*Je peux faire quelque chose pour améliorer ma perception physique et ma sensation.*

*Il est normal et naturel de prendre soin de mon corps.*

*Il existe de nombreuses occasions dans la vie quotidienne pour expérimenter et pour ressentir de nouvelles sensations dans mon corps - je ne dois pas forcément faire des exercices compliqués pour y parvenir.*

*Mon corps est à moi et je suis autorisé à y participer intensivement.*

*Si je prends mon corps au sérieux, les tâches quotidiennes comme l'hygiène personnelle ou l'utilisation de la salle de bains peuvent être une expérience agréable.*